



ООО «Спецтелетехника»
www.sptt.ru

ЦИФРОВАЯ КАМЕРА SDU – 252С

Техническое описание

(firmware Ver. 1.03)

29.12.2007

Цифровая камера SDU-252C предназначена для получения высококачественных цветных изображений и передачи их в компьютер по интерфейсу USB 2.0. Питание камеры осуществляется от интерфейса USB.



Технические характеристики камеры SDU-252C:

Тип ПЗС матрицы	SONY ICX252AQ
Формат кадра	2048 x 1536 (полноформатный режим) 340x258 (DRAFT – режим)
Размер пикселя (мкм)	3.45 x 3.45
Время накопления (экспозиции)	6 мкс – 4.5 мин.
Максимальная частота съемки	4 Гц (полноформатный режим) 25 Гц (DRAFT – режим)
Разрядность аналого-цифрового преобразования	12 бит
Динамический диапазон	58 дБ
Режимы съемки	Периодический, внешний запуск, программный запуск, ведомый режим
Объем встроенного ОЗУ (FIFO)	8 Мбайт
Напряжение питания (В)	5
Потребляемый ток (не более, А)	0.4 (рабочий режим) 0.001 («спящий» режим)
Диапазон рабочих температур (град.)	0...+50
Габаритные размеры	диаметр 48 мм длина 135 мм (без объектива)
Присоединительная резьба объектива	CS-mount, C-mount

Системные требования

- Операционная система Windows 2000 или Windows XP
- Процессор с тактовой частотой не ниже 1 ГГц
- Оперативная память не менее 256 МБ
- Хост-контроллер USB 2.0

Установка программного обеспечения

До подключения камеры запустите программу SDU252_Setup.exe, расположенную в папке INSTALL на поставочном CD. Если Вы планируете работать с программой-вьюером CAM_VIEW, то установите ее на компьютер, запустив программу CAM_VIEW_Setup.exe.

При первом подключении камеры к компьютеру ОС Windows сообщает о появлении в системе нового устройства и запрашивает файлы драйверов. В ответ на запрос необходимо указать «Произвести поиск подходящего драйвера», на следующем шаге установить флажок «Автоматически» и нажать кнопку «Далее». Далее процесс установки происходит автоматически. Если установка прошла успешно, то камера должна присутствовать в списке устройств системы в группе «Контроллеры универсальной последовательной шины USB» под именем «SDU-252C Digital Camera».

Устройство и работа камеры

Структурная схема камеры приведена на рисунке 1.

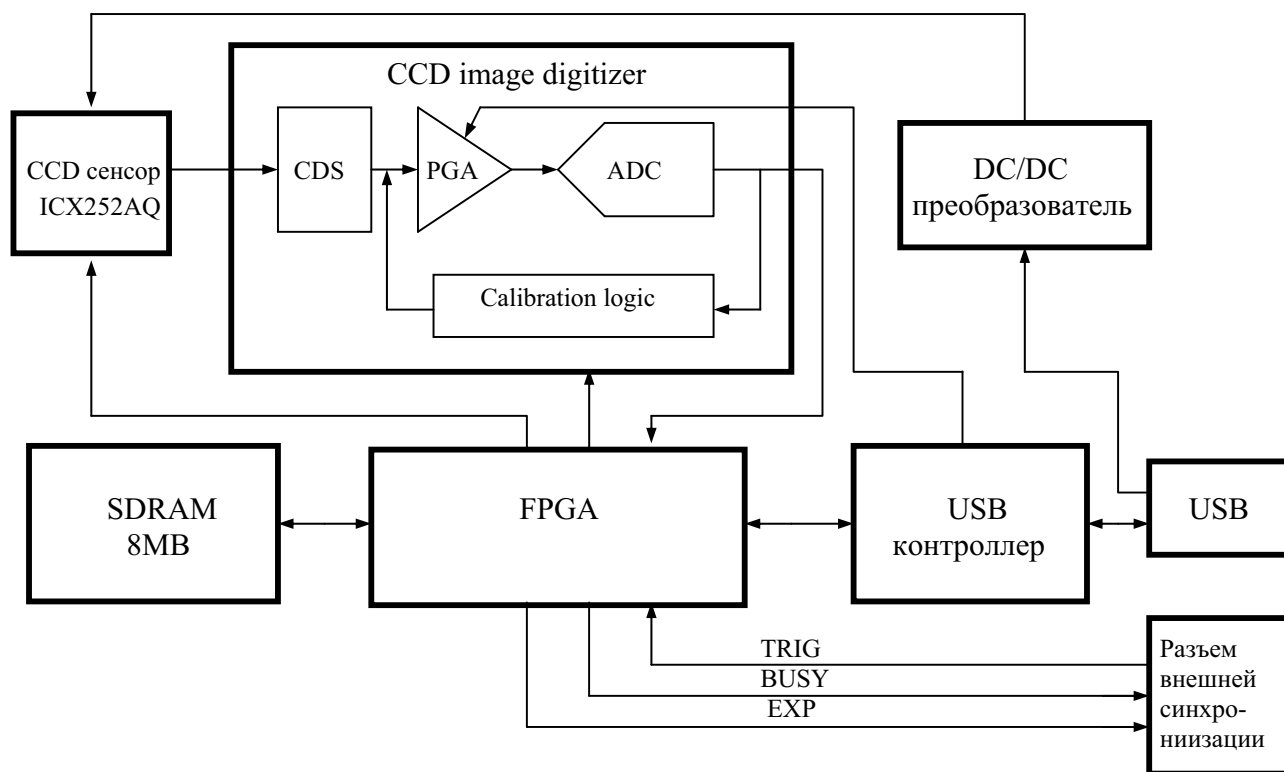


Рис. 1 Структурная схема камеры SDU-252C

Преобразование фотоизображения, сформированного объективом, в электрический сигнал происходит в ячейках ПЗС матрицы. Сигнал с выхода ПЗС имеет сложную форму, его постоянная составляющая подвержена изменениям в зависимости от температуры, поэтому он не может быть просто сразу подвергнут аналогово-цифровому преобразованию. Для оцифровки сигнала с ПЗС в камере используется специализированная интегральная схема - CCD image digitizer. В ее состав входят следующие функциональные узлы:

CDS (correlated double sampler) – схема двойной коррелированной выборки, служит для получения сигнала, пропорционального яркости засветки каждого пикселя (фотоячейки) ПЗС матрицы

PGA (programmable gain amplifier) - программируемый усилитель, служит для усиления сигнала с выхода CDS для полного использования входного динамического диапазона АЦП. Коэффициент усиления PGA задается программно и может устанавливаться отдельно для пикселей каждого из цветов R,G,B (см. ниже).

ADC (analog to digital converter) – аналогово-цифровой преобразователь

Calibration logic – схема калибровки, необходима для привязки «нуля» АЦП к «уровню черного» выходного сигнала ПЗС.

Благодаря тому, что все рассмотренные узлы объединены в одной ИС, камера обеспечивает низкий уровень шумов и широкий динамический диапазон.

Основным узлом, формирующим временные диаграммы работы камеры, является программируемая логическая интегральная схема (ПЛИС) с архитектурой FPGA. «Прошивка» такой ПЛИС (т.е. схема внутренних соединений ее элементов) загружается в нее через интерфейс USB каждый раз при подключении камеры. Благодаря этому логика работы камеры может быть легко модифицирована и адаптирована под конкретную задачу.

Оцифрованное изображение перед передачей его в компьютер записывается в буферную память (ОЗУ), имеющую логическую организацию типа FIFO (First In First Out). Благодаря такой организации данные могут считываться из буферной памяти и передаваться в компьютер по USB одновременно с процессом их считывания из ПЗС и оцифровки, т.е. не дожидаясь окончания записи всего кадра в буфер. Это позволяет повысить скорость передачи данных в компьютер и уменьшить задержку между окончанием экспозиции и передачей изображения в компьютер. Буфер FIFO имеет объем 8 Мбайт, что позволяет записать в него 2 полноформатных (2048x1536) кадра в режиме 8 бит/пиксель и 1 полноформатный кадр в режиме 12 бит/пиксель. В режиме DRAFT (ускоренный просмотр) количество кадров, помещающихся в FIFO, составляет 96 и 64 в режимах 8 и 12 бит/пиксель соответственно.

USB контроллер представляет собой микроконтроллер стандартной архитектуры с интегрированным контроллером протокола USB 2.0. Внутреннее программное обеспечение микроконтроллера также загружается из компьютера по интерфейсу USB при подключении камеры. Внутреннее ПО контроллера реализует следующие функции:

- начальная инициализация (загрузка прошивки) FPGA при включении
- декодирование и обработка управляющих команд из компьютера
- контроль правильности и допустимости параметров управляющих команд
- формирование ответной посылки камеры в компьютер
- инициация передачи оцифрованного изображения в компьютер

Контроллер также поддерживает протокол USB1.1 (Full Speed 12 Mb/s). Камера полностью работоспособна при подключении ее к хост-контроллеру поддерживающему только USB1.1, однако скорость передачи изображения в компьютер при этом существенно ниже (0.5 Мбайт/с против 20 Мбайт/с по USB 2.0).

Питание камеры осуществляется от интерфейса USB, либо от внешнего источника напряжением 5 В. Для формирования необходимых для работы ПЗС положительных и отрицательных напряжений в составе камеры имеется DC/DC преобразователь с высоким КПД. При переводе камеры в «спящий» режим преобразователь отключается.

Режимы запуска экспозиции и синхронизации.

Для камеры SDU-252С доступны следующие режимы запуска и съемки:

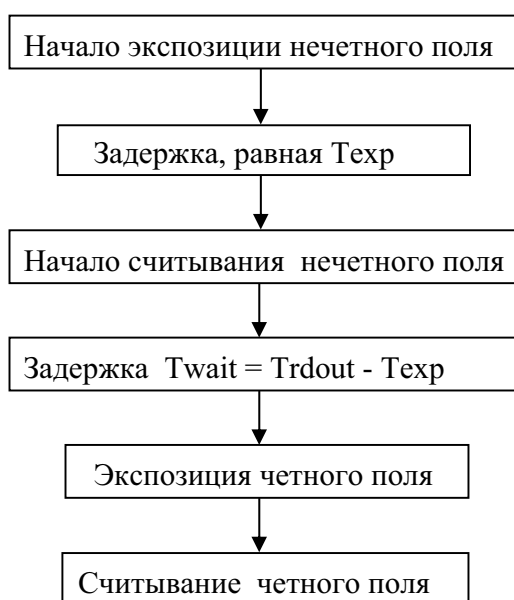
1. Периодический запуск экспозиции
2. Режим внешнего запуска
3. Режим программного запуска.
4. Ведомый режим

Используемая в камере SDU-252С ПЗС матрица (SONY ICX252AQ) работает по принципу чересстрочного вывода изображения. Её вертикальные регистры переноса устроены так, что имеют с 2 раза меньше ячеек переноса, чем вертикальный размер фоточувствительной зоны. Поэтому вывод изображения из накопительных фотоячеек происходит в 2 приема: сначала выводятся нечетные строки (odd field) (1,3 и т.д. всего максимум 768), затем четные строки (even field) (2,4 и т.д. также максимум всего 768). При этом временные соотношения между процессом экспозиции (накоплением заряда в фотоячейках) и считыванием этого заряда (readout) зависят от установленной величины экспозиции.

Камера может работать в двух режимах экспозиции:

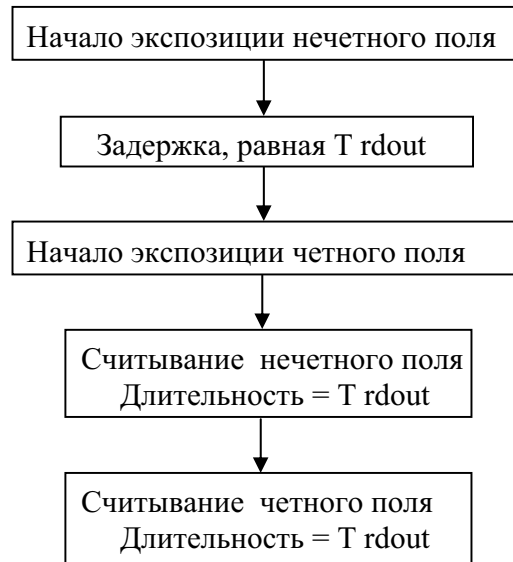
- режим последовательной экспозиции полей (далее сокращенно обозначается SEQ)
- режим с перекрытием экспозиции полей (далее сокращенно обозначается OVL)

Режим SEQ устанавливается при величине экспозиции меньшей, чем время считывания одного поля (T_{rdout}), которое составляет ~ 121 мс. В этом режиме экспозиция полей и их считывание происходят в следующей последовательности:



Таким образом, экспозиции четного и нечетного полей в режиме SEQ оказываются разнесены во времени, что может привести к характерному чересстрочному «размазыванию» при съемке динамически изменяющихся сюжетов.

Режим OVL устанавливается, при величине экспозиции большей T_{rdout} . Последовательность экспозиции полей и их считывания в этом случае иная:



Таким образом, экспозиции четного и нечетного полей в режиме OVL происходят с «перекрытием», так, что экспозиция четного поля сдвинута относительно экспозиции нечетного на время T_{rdout} . Это уменьшает эффект «размазывания», но не устраняет его полностью.

Рассмотренные выше режимы экспозиции полей применимы во всех четырех режимах запуска. Ниже рассматривается работа камеры отдельно для каждого режима запуска съемки.

1. Периодический запуск экспозиции

Запуск экспозиции происходит циклически с заданным периодом. Величина периода устанавливается программно. Минимальное значение периода зависит от установленных размеров зоны считывания. Это минимальное значение автоматически вычисляется камерой и возвращается в CRB. При установке минимального периода темп передачи данных камерой максимален и может достигать 20 Мбайт/с. Если приложение пользователя по каким либо причинам не успевает принимать такой поток данных, то может возникнуть переполнение внутреннего буфера FIFO камеры. В этом случае заполнение буфера прекращается и устанавливается признак FIFOFULL в байте статуса камеры. На разъем внешнего запуска камера выдает сигнал сопровождения экспозиции EXP, который имеет уровень логической 1 пока идет экспозиция каждого из полей и сигнал BUSY, имеющий уровень логической 1 пока идет экспозиция каждого из полей и их считывание из ПЗС и оцифровка.

Циклограммы работы камеры в этом режиме приведены на рисунках 2 и 3.

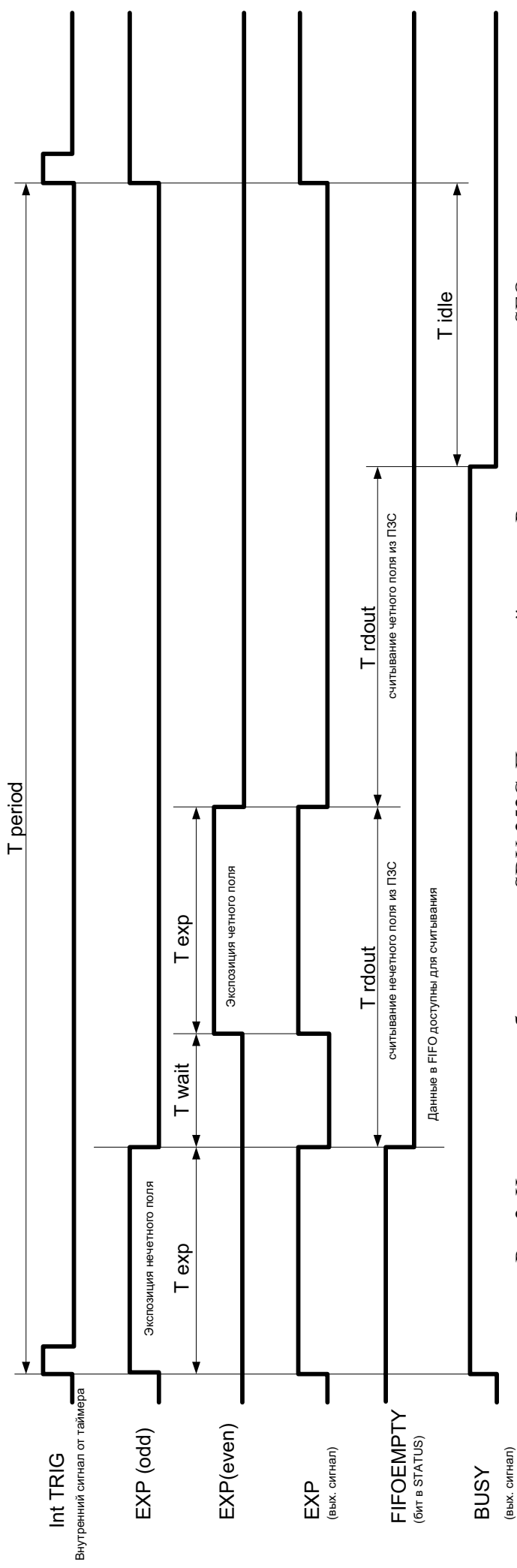


Рис.2 Циклограмма работы камеры SDU-252С. Периодический запуск. Режим экспозиции SEQ.

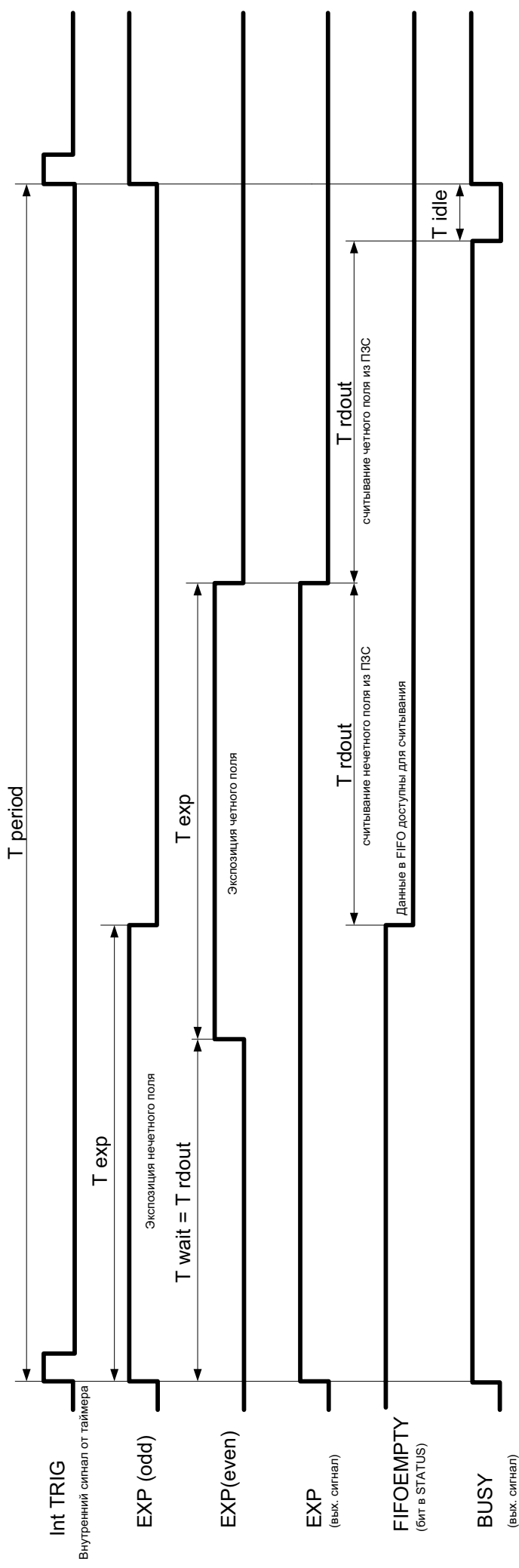


Рис.3 Циклограмма работы камеры SDU-252С. Периодический запуск. Режим экспозиции OVL.

2. Режим внешнего запуска экспозиции

Запуск экспозиции происходит по положительному фронту внешнего сигнала, приходящего на вывод TRIG разъема внешней синхронизации. Экспозиция начинается через 1 мкс после прихода импульса запуска ($t_{\text{trig dly}}$). Длительность экспозиции определяется программно установленным значением. На разъем внешнего запуска камера выдает сигнал сопровождения экспозиции EXP, который имеет уровень логической 1 пока идет экспозиция. Экспонирование полей происходит в режиме SEQ или OVL в зависимости от установленного значения Texr. Далее происходит считывание данных из матрицы (readout), их оцифровка и запись в буфер FIFO. По окончании этого процесса камера готова к следующему запуску. Пока идет экспозиция и считывание камера будет игнорировать импульсы, приходящие на вход TRIG. В течение этого времени на выходе BUSY на разьеме внешней синхронизации будет присутствовать логическая 1. Признак BUSY в байте статуса камеры также отражает это состояние. Циклограммы работы камеры в этом режиме приведены на рисунках 4 и 5.

По окончании цикла съемки оцифрованный кадр оказывается записанным в буфер FIFO камеры. Он может быть считан оттуда приложением пользователя сразу же по мере появления готовности данных ($\text{FIFOEMPTY} = 0$), либо позже. Можно осуществить несколько циклов съемки, после чего считать все данные, но следует учитывать возможность переполнения буфера FIFO. Число кадров, помещающееся в буфере, зависит от размера зоны считывания (ROI size). Процесс считывания из камеры в компьютер может быть совмещен с циклом съемки следующего кадра.

3. Режим программного запуска.

3.1 Программный запуск с фиксированной заданной экспозицией

Работа камеры в этом режиме в принципе аналогична режиму внешнего запуска. Запуск экспозиции происходит команде **sdu_cam_start**. Задержка между вызовом функции библиотеки **sdu_cam_start** и реальным началом экспозиции зависит от многих факторов (быстродействия и загрузки процессора, типа USB контроллера и т.д.) Обычно эта задержка не превышает 1 мс. Длительность экспозиции определяется программно установленным значением. На разъем внешнего запуска камера выдает сигнал сопровождения экспозиции EXP, который имеет уровень логической 1 пока идет экспозиция. Далее начинается считывание данных из матрицы, их оцифровка и запись в буфер FIFO. По окончании этого процесса камера готова к следующему запуску. Пока идет экспозиция и считывание камера будет игнорировать попытки повторного запуска по команде **sdu_cam_start**. В течение этого времени на выходе BUSY на разьеме внешней синхронизации будет присутствовать логическая 1. Признак BUSY в байте статуса камеры также отражает это состояние. Циклограммы работы камеры в этом режиме приведены на рисунках 4 и 5.

По окончании цикла съемки оцифрованный кадр оказывается записанным в буфер FIFO камеры. Он может быть считан оттуда приложением пользователя сразу же по мере появления готовности данных ($\text{FIFOEMPTY} = 0$), либо позже. Можно осуществить несколько циклов съемки, после чего считать все данные, но следует учитывать возможность переполнения буфера FIFO. Число кадров, помещающееся в буфере, зависит от размера зоны считывания (ROI size). Процесс считывания из камеры в компьютер может быть совмещен с циклом съемки следующего кадра.

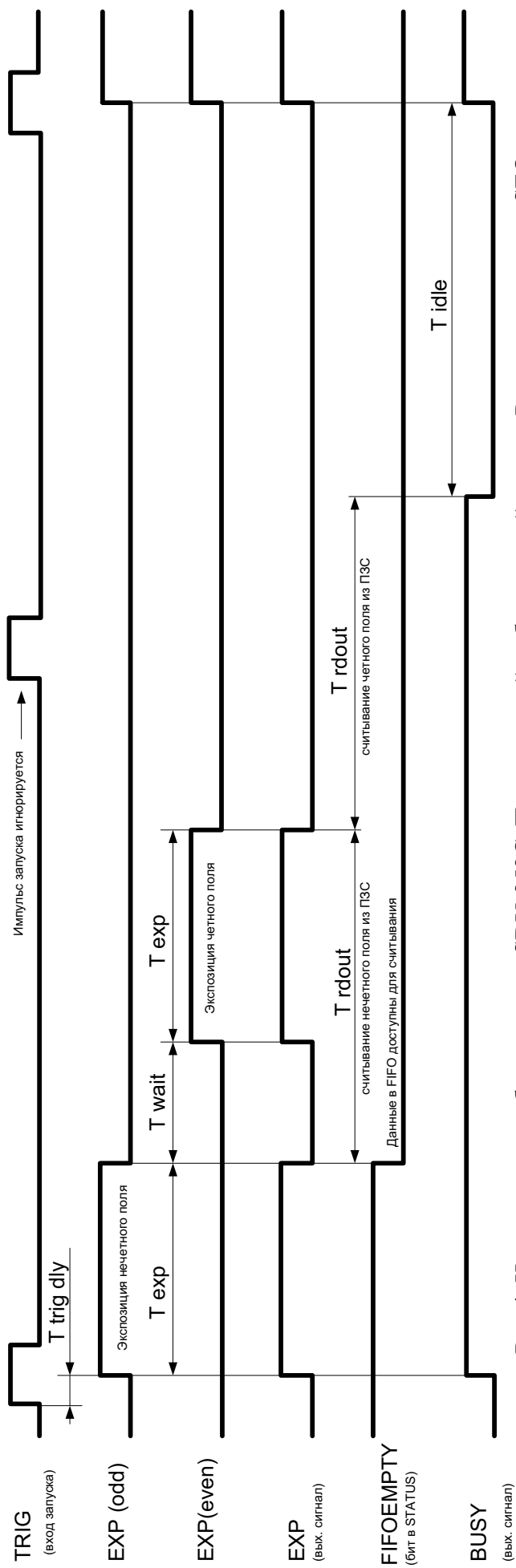


Рис.4 Циклограмма работы камеры SDU-252С. Программный либо внешний запуск. Режим экспозиции SEQ.

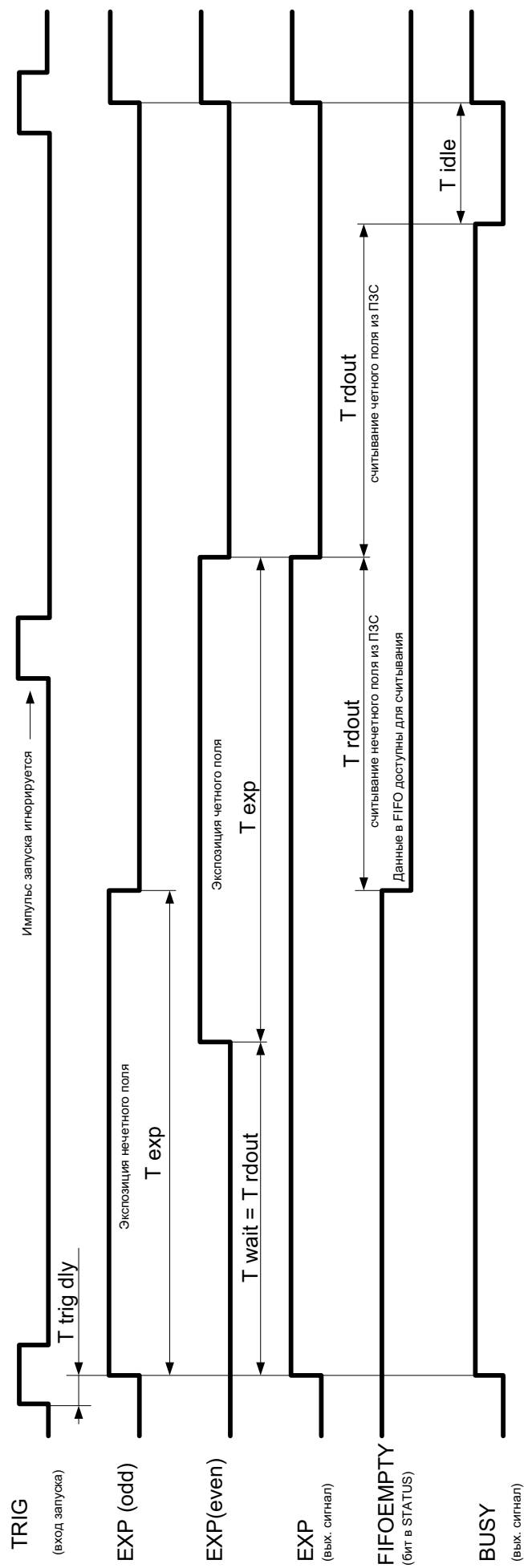


Рис.5 Циклограмма работы камеры SDU-252С. Программный либо внешний запуск. Режим экспозиции OVL.

3.2 Программный запуск с программным обрывом экспозиции

Камера в этом режиме работает также как и в ведомом режиме (см. ниже), но события запуска и обрыва экспозиции являются программно инициируемыми. Для использования этого режима экспозиции необходимо установить режим программного запуска и задать величину экспозиции, заведомо превышающую требуемое значение (можно, например, установить экспозицию равную максимальному значению ~ 4.5 мин.). Запуск экспозиции нечетного поля происходит по команде **sdu_cam_start**. Задержка между вызовом функции библиотеки **sdu_cam_start** и реальным началом экспозиции зависит от многих факторов (быстродействия и загрузки процессора, типа USB контроллера и т.д.) Обычно эта задержка не превышает 1 мс. Экспозиция проходит в режиме OVL. Экспозиция продолжается до тех пор пока камера не отработает установленное значение экспозиции, либо пока не получит команду **sdu_cam_stop**. Эта команда обрывает экспозицию и запускает процесс считывания данных из ПЗС матрицы, их оцифровки и записи в буфер FIFO камеры. Сначала считывается и оцифровывается нечетное поле, далее – четное. Задержка между вызовом функции библиотеки **sdu_cam_stop** и реальным окончанием экспозиции нечетного поля также обычно не превышает 1 мс. Циклограмма работы камеры в этом режиме приведена на рисунке 6.

4. Ведомый режим

Запуск экспозиции происходит по положительному фронту внешнего сигнала, приходящего на вывод TRIG разъема внешней синхронизации. Экспозиция нечетного поля начинается через 1 мкс после прихода импульса запуска ($t_{trig\ dly}$). Далее камера отрабатывает задержку равную T_{rdout} и запускается экспозиция четного поля. На разъем внешнего запуска камера выдает сигнал сопровождения экспозиции EXP, который имеет уровень логической 1 пока идет экспозиция полей. Экспозиция продолжается до тех пор, пока на входе TRIG присутствует уровень логической 1. Длительность импульса TRIG в этом режиме не должна быть меньше 121 мс. Переключение этого сигнала в уровень логического 0 (отрицательный фронт импульса) обрывает экспозицию и запускает процесс считывания данных из ПЗС матрицы, их оцифровки и записи в буфер FIFO камеры. Сначала считывается и оцифровывается нечетное поле, далее – четное. Задержка между отрицательным фронтом импульса TRIG и фактическим окончанием экспозиции нечетного поля ($T_{abr\ dly}$) составляет 5 мкс. Таким образом, камера в этом случае работает только в режиме экспозиции OVL.

По окончании процесса оцифровки изображения камера готова к следующему запуску. Пока идет экспозиция и считывание изображения из ПЗС матрицы, на выходе BUSY на разъем внешней синхронизации будет присутствовать логическая 1. Признак BUSY в байте статуса камеры также отражает это состояние. Попытки запуска когда BUSY=1 будут игнорироваться камерой. Циклограмма работы камеры в этом режиме приведена на рисунке 7.

По окончании цикла съемки оцифрованный кадр оказывается записанным в буфер FIFO камеры. Он может быть считан оттуда приложением пользователя сразу же, либо позже. Можно осуществить несколько циклов съемки, после чего считать все данные, но следует учитывать возможность переполнения буфера FIFO. Число кадров, помещающееся в буфере, зависит от размера зоны считывания (ROI size). Процесс считывания из камеры в компьютер может быть совмещен с циклом съемки следующего кадра.

ROI – Region Of Interest

В ряде случаев при вводе изображения возникает такая ситуация, когда только его часть представляет интерес для рассмотрения и анализа. При этом остальная часть изображения не важна, и ее можно не передавать в компьютер вообще. В камере SDU-252C предусмотрен такой режим работы. С помощью функций **sdu_set_roi_org** и **sdu_set_roi_size** (см. описание библиотеки функций) можно установить положение и размер зоны считывания. При этом изображение, не попадающее в зону считывания, в буфер FIFO камеры не записывается и в компьютер не передается. Это приводит также к повышению максимальной частоты съемки примерно в

$$N = \frac{\text{SENSOR_HEIGHT}}{\text{ROI_SIZE_V}}$$

SENSOR_HEIGHT – максимальное число строк в кадре (1536 в полноформатном режиме и 256 в режиме DRAFT)
ROI_SIZE_V – вертикальный размер зоны считывания

Точное значение минимального периода съемки при конкретных установленных значениях ROI автоматически вычисляется камерой и возвращается при вызове функции **sdu_get_min_period** (см. описание библиотеки функций). Максимальное количество кадров, помещающихся в буфере FIFO камеры до его переполнения, также повышается в соответствующее количество раз, пропорциональное уменьшению размера изображения. Следует отметить, что значение ROI_ORG может принимать только четные значения, а ROI_SIZE – только значения кратные 4. Правая и нижняя границы зоны считывания не могут уходить за края кадра максимального размера, т.е. должны выполняться следующие условия:

$$\begin{aligned} \text{ROI_ORG_H} + \text{ROI_SIZE_H} &\leq \text{SENSOR_WIDTH} \\ \text{ROI_ORG_V} + \text{ROI_SIZE_V} &\leq \text{SENSOR_HEIGHT} \end{aligned}$$

Минимальные размеры зоны считывания допустимо устанавливать такими, чтобы выполнялось условие:

$$\text{ROI_SIZE_H} \cdot \text{ROI_SIZE_V} \geq 512$$

Камера сама следит за правильностью параметров ROI и игнорирует неправильно установленные значения.

Режим DRAFT (ускоренный просмотр)

При работе камеры в режиме полноформатного кадра максимальная частота съемки составляет не более 4 Герц. Реально, обычно из-за задержек на отображение снятых кадров, частота получается не более 2 Гц. Для удобства ориентации камеры относительно объекта съемки и предварительной настройки на резкость в камере SDU-252С предусмотрен режим ускоренного просмотра, т.н. режим DRAFT. При работе камеры в этом режиме изображение «прореживается» по строкам и по столбцам, таким образом, что из ПЗС-матрицы считывается только каждый шестой пиксель по горизонтали и по вертикали. Изображение имеет при этом размеры 340x256 пикселей, что в 36 раз меньше обычного по объему. Максимальная частота съемки при этом может достигать 25 Гц. Для перевода камеры в режим DRAFT и обратно служит функция библиотеки **sdu_set_draft** (см. описание библиотеки функций).

При работе камеры в режиме DRAFT следует учитывать следующие особенности:

- значения SENSOR_WIDTH и SENSOR_HEIGHT изменяются и составляют 340 и 256 соответственно
- считывание информации из фотоячеек происходит не в чересстрочном, а в прогрессивном режиме, изображение не разбивается на четное и нечетное поле и все пиксели экспонируются одновременно
- чувствительность матрицы повышается в 2 раза (за счет 2-кратного сложения пикселей по столбцам). Если необходимо сохранить яркость изображения такой же, как в полноформатном режиме, то следует уменьшить экспозицию в 2 раза перед переключением камеры в режим DRAFT
- установка зоны ROI возможна так же как и в полноформатном режиме, но с учетом измененных предельных размеров кадра SENSOR_WIDTH и SENSOR_HEIGHT

Работа с камерой

Установка усиления

Для установки усиления служит функция **sdu_set_gain**, входящая в библиотеку `stt_cam`. Усиление может устанавливаться в пределах от 0 до 640 относительных единиц. Следует иметь в виду, что при изменении этого числа на 128 фактическое значение усиления изменяется в 2 раза, т.е. на 6 дБ. График зависимости фактического усиления PGA от управляющего кода приведен на рисунке 8.

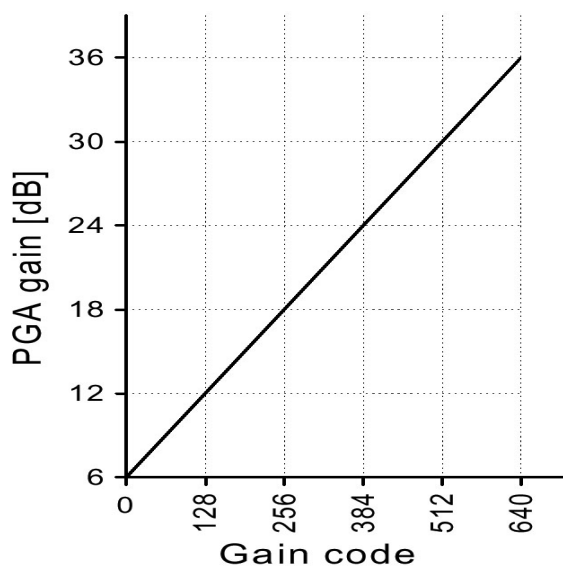


Рис.8 Зависимость усиления PGA от управляющего кода

При вводе изображений следует устанавливать минимально возможное усиление. Его значение для камеры SDU-252С составляет около 180. Установка GainCode < 180 приведет к снижению динамического диапазона камеры из-за неполного использования диапазона входных амплитуд АЦП. При этом на ярких участках изображения возможно появления характерного «муара», свидетельствующего о насыщении CCD сенсора. Более подробно об этом сказано в описании функций **sdu_set_gain**, **sdu_set_r_offset**, **sdu_g_offset** (см. описание библиотеки функций).

Следует отметить, что при установке больших значений усиления (~ 400 – 600) схеме калибровки АЦП требуется больше времени для правильной установки «уровня черного», поэтому, после изменения усиления, несколько первых снятых камерой кадров могут иметь повышенную или пониженную яркость. Вообще работа при таких значениях усиления существенно снижает динамический диапазон камеры (возрастают шумы) и имеет смысл только при вводе данных в формате 8 бит/пиксель.

Разъем внешней синхронизации

На задней стенке камеры имеется дополнительный разъем типа DSUB-9, предназначенный для подключения к источнику импульсов запуска при работе камеры в соответствующих режимах (внешний запуск или ведомый режим). Назначение контактов разъема приведено в таблице.

№ контакта	Обозначение	Назначение
1	GND	Общий («земля»)
2	+5V	Питание
3	TRIG	Вход для подачи импульса запуска
4	EXP	Выход – сигнал сопровождения экспозиции
5	BUSY	Выход – сигнал занятости камеры
6	NC	Зарезервированы для дальнейшего использования
7	NC	
8	NC	
9	NC	

Входные и выходные сигналы соответствуют уровням LVTTTL (3.3 V).

Входное сопротивление цепи TRIG – 10 КОм (подтягивающий к «земле» резистор).

Выходное сопротивление цепей EXP и BUSY – 100 Ом.

Внимание! Подавать питание от внешнего источника на вывод 2 разъема запрещено!

Для этой опции камеры этот контакт разъема может использоваться для питания устройств пользователя (например, схемы гальванической развязки сигнала запуска). Ток, потребляемый таким устройством, не должен превышать 100 мА.